

# **I) CARACTERIZAÇÃO DA ESCOLA**

## **A- FUNDAÇÃO E DENOMINAÇÃO:**

O Estabelecimento foi fundado em 20 de janeiro de 1960 e registrado na SEE sob o Nº 018.61, em 11 de dezembro de 1961, com a denominação de "Recanto Infantil 19 de Março."

Hoje, a denominação oficial do Estabelecimento é Colégio XIX de Março, tendo como Entidade Mantenedora a Sociedade Educacional 19 de Março.

O colégio está situado à Rua Padre João Batista Van Royen, 56, na cidade de Itajubá, estado de Minas Gerais.

## **B- MODALIDADES DE ENSINO:**

O Colégio XIX de Março oferece as seguintes modalidades de ensino: Educação Infantil, Ensino Fundamental e Ensino Médio.

A Educação Infantil é ministrada em três estágios anuais, Infantil II, Infantil III e Infantil IV atendendo aos alunos de 3, 4 e 5 anos, organizados de forma a possibilitar melhor desenvolvimento ao educando no Ensino Fundamental.

O Ensino Fundamental é distribuído entre nove séries, em classes organizadas e distribuídas de acordo com os critérios da própria escola.

O Ensino Médio é ministrado em três séries e o estabelecimento oferece o curso sem habilitação profissional (Ensino Médio Comum Geral).

## **C- MISSÃO DA ESCOLA:**

Ser um centro de ensino fundamentado na formação e na informação, para que nosso aluno aprimore sua maneira de pensar, fazer, ser, conviver e amar.

## **D - PROPOSTA PEDAGÓGICA DA ESCOLA:**

A educação no Colégio XIX de Março forma e informa. Nossa proposta pedagógica está alicerçada em aspectos cognitivos (o conhecimento deve superar a realidade do aluno), procedimentais e atitudinais (busca da formação integral do educando, como cidadão independente, responsável, crítico, solidário, ético e disposto a uma aprendizagem constante).

Os objetivos de uma escola devem estar atrelados às necessidades sociais. Numa realidade, hoje, multicultural, globalizada, tecnológica, meritocrática e desafiadora, cabe ao Colégio XIX de Março ter uma ação pedagógica que o insira neste contexto.

Assim, na Educação Infantil, período mais importante na formação do indivíduo, o trabalho proporciona um conjunto de ações, materiais e oportunidades para um crescimento saudável em todos os aspectos.

Já o Ensino Fundamental I tem por objetivo ampliar os horizontes do aluno, promovendo seu desenvolvimento intelectual, emocional e social.

Quanto ao Ensino Fundamental II, os conhecimentos a serem adquiridos devem ser selecionados e fixados para que sirvam de suporte ao Ensino Médio. O trabalho deve ser feito através de uma prática que desperte o prazer de aprender, preferencialmente, por meio de metodologias ativas.

Por fim, o Ensino Médio deve preparar o aluno para a seletividade, garantindo-lhe o conteúdo necessário de forma clara e definida. Também se espera o aprofundamento da cultura e da ciência, aparando-se incessantemente as arestas comportamentais e atitudinais em busca de verdadeiros valores humanos.

Nossa proposta pedagógica está alicerçada em aspectos cognitivos (o conhecimento deve superar a realidade do aluno), procedimentais e atitudinais (busca da formação integral do educando, como cidadão independente, responsável, crítico, solidário, ético e disposto a uma aprendizagem constante).

O Colégio XIX de Março tem como objetivos gerais:

1. Inserir a escola num contexto multicultural, globalizado e desafiador da atual sociedade.
2. Adotar uma abordagem pedagógica que valoriza uma formação integral do educando, considerando os aspectos cognitivos, procedimentais e atitudinais.
3. Manter-se em relação atualizada à educação melhores práticas e demandas como da sociedade, constantemente buscando melhorias na qualidade do ensino.

### **Educação Infantil:**

1. Promover o desenvolvimento saudável e integral das crianças, abrangendo aspectos físicos, cognitivos e sociais;
2. Fomentar a curiosidade, a criatividade e o gosto pela aprendizagem com os primeiros anos de vida;
3. Estimular a formação de valores como a solidariedade, o respeito e a ética, preparando as crianças para os cidadãos do futuro.

### **Ensino Fundamental I:**

1. Ampliar o horizonte intelectual dos alunos, numa base sólida, em todas as áreas do conhecimento;
2. Desenvolver a leitura, escrita, matemática e pensamento crítico em nossos alunos;
3. Estimular o crescimento emocional e social dos alunos, por meio das experiências nas interações sociais, visando o desenvolvimento de competências na resolução de conflitos.
4. Promover a formação de valores como a solidariedade, o respeito e a ética, preparando as crianças para os cidadãos do futuro.

### **Ensino Fundamental II:**

1. Preparar os alunos para o Ensino Médio, garantindo que adquiram sólidos e relevantes conhecimentos;
2. Utilizar metodologias ativas que incentivam a participação dos alunos no processo de aprendizagem;
3. Desenvolver habilidades de pesquisa, análise, crítica e comunicação para que os alunos enfrentem, com base, os desafios da sociedade globalizada e tecnológica.
- 4.

### **Ensino Médio:**

1. Preparar os alunos para a seletividade em exames e para a continuação dos estudos superiores.
2. Fornecer um currículo claro e bem definido, fundamentados em conhecimento, habilidades e atitudes;
3. Promover o aprofundamento da cultura e das ciências, incentivando a formação de cidadãos éticos.

## **E: DIAGNÓSTICO GERAL (2023):**

- Escola privada urbana, com atendimento a crianças e adolescentes.

### **Ensino Fundamental**

- Média de alunos por turma: 20,3
- Taxa distorção idade-série: 0%
- Média horas/aula diária: 4,4
- Docentes com curso superior: 72,7%
- Taxa de aprovação: 98,6%
- Taxa de reprovação: 1,4%
- Taxa de abandono: 0%

### **Ensino Médio**

- Média de alunos por turma: 21,6
- Taxa distorção idade-série: 0%
- Média horas/aula diária: 5,2
- Docentes com curso superior: 95,4%
- Taxa de aprovação: 100%
- Taxa de reprovação: 0%
- Taxa de abandono: 0%

## **II) RECURSOS**

### **A: ESTRUTURA FÍSICA:**

O Colégio XIX de Março ocupa uma estrutura predial dividida em salas de aulas, pátios, quadras esportivas, salas administrativas, salas de eventos, banheiros, cantina, áreas recreativas, sala de computadores e sala de estudo/biblioteca.

### **B: COMPOSIÇÃO DA EQUIPE:**

A Diretoria do Colégio XIX de Março será constituída pela Direção Geral e demais diretores indicados por ela, desempenhando, por conseguinte, cargos de confiança da mesma.

O pessoal docente do estabelecimento será constituído por professores devidamente qualificados, em obediência a disposições legais atinentes e normas aplicáveis aos órgãos competentes.

Para a admissão de professores, em caráter contratual ou em substituição, a Direção do Estabelecimento levará em consideração o seu currículo e perfil, quanto à:

I – Ser objetivo e claro em seus propósitos;

II – Observar dentro do conteúdo o que é importante e essencial para a vida;

III – Ter disposição para mudar métodos e recursos sempre que necessário;

IV – Desenvolver todas as suas atividades com responsabilidade e prazer;

V – Ser convincente, acreditar no que faz, pois, se está convencido desta importância, convence seu aluno pelo exemplo;

VI – Levar o aluno a ver o mundo se transformando diariamente e se descobrir como elemento transformador;

VII – Saber lidar com as emoções, com o inesperado;

VIII – Relacionar-se bem com os alunos, demais professores e funcionários do colégio, visando ao crescimento de todos;

IX – Valorizar os acertos, estimular os que têm mais necessidade e instigar os interessados, procurando satisfazer a todos;

X – Manter a alegria como uma das suas características básicas.

### **III) DIRETRIZES PEDAGÓGICAS**

#### **A: CURRÍCULO DA ESCOLA**

Os currículos da Educação Infantil ao Ensino Médio serão elaborados a partir de uma Base Nacional Comum Curricular e poderão ser complementados por uma parte diversificada, atendendo aos propósitos da escola e respeitando a legislação vigente.

Constituem objetivos do plano curricular os conhecimentos, as experiências e as habilidades inerentes às matérias fixadas:

I - Em Linguagens, o cultivo da linguagem que enseje ao aluno o contato coerente com os seus semelhantes e a manipulação harmônica de sua personalidade nos aspectos físicos, psicológicos e espirituais, ressaltando-se a Língua Portuguesa como expressão da Cultura Brasileira;

II – Em Ciências Humanas, o ajustamento crescente do educando ao meio, cada vez mais amplo e complexo, em que deve não apenas viver como conviver, dando-se ênfase ao conhecimento do Brasil na perspectiva atual do seu desenvolvimento;

III - Nas Ciências da Natureza e Matemática, o desenvolvimento do pensamento lógico e a vivência do método científico e de suas aplicações.

IV – Nas disciplinas de Formação e Itinerários Formativos, a educação integral do indivíduo para a vida em sociedade.

**Importante:** *O quadro curricular anual deve estar anexo a este documento, para eventuais consultas.*

#### **B: AVALIAÇÃO:**

A verificação do rendimento escolar compreenderá a avaliação do rendimento, a conceituação e a apuração da assiduidade.

A avaliação será contínua e cumulativa, devendo ser expressa em pontos, sendo os resultados periodicamente levados ao conhecimento dos alunos e responsáveis.

Os alunos do Ensino Fundamental I (1º a 5º ano) serão avaliados por bimestre. Cada bimestre terá o valor de 100 pontos a serem distribuídos da seguinte forma:

I – Método Sistematizado de Avaliação (MSA), no valor de 20 pontos para os alunos do 5º ano, envolvendo questões diárias, tarefas, pesquisas, trabalho em grupo, por exemplo. Para as demais séries, os pontos destinados ao MSA serão distribuídos em trabalhos ou exercício a critério do professor;

II – Prova Bimestral específica por disciplina, com valor de 50 pontos;

III – Prova Mensal, no valor de 20 pontos;

IV – Conceito no valor de 10 pontos, levando-se em conta: a disciplina em sala de aula, em atividades extraclasse.

Os alunos do Ensino Fundamental II (6º a 9º) e Ensino Médio (1º e 2º ano) serão avaliados a cada trimestre através de:

- I) Avaliação contínua, no valor de 20 pontos;
- II) Práticas de EAD e metodologia ativa, no valor de 10 pontos;
- III) Prova parcial, no valor de 40 pontos;
- IV) Simulado geral, no valor de 10 pontos;
- V) Projeto Temático Complementar, no valor de 10 pontos;
- VI) Conceito, no valor de 10 pontos.

Os alunos do 3º ano serão avaliados mediante:

- Uma Prova Específica por disciplina, no valor de 20 pontos, composta por 5 questões abertas, divididas em 2 subitens;
- Uma Prova Geral, no valor de 15 pontos por disciplina, composta por 80 questões fechadas (10 por conteúdo específico);
- Um Simulado Trimestral, no valor de 35 pontos por área do conhecimento, composto por 180 questões (45 por área);
- Um Simulado da Rede Objetivo, de acordo com a opção que o aluno escolher, no valor de 20 pontos.
- Conceito, no valor de 10 pontos.

### **C: PROJETOS:**

Visando cumprir a proposta pedagógica da escola de incentivar a aprendizagem contínua e relacionada à vida, serão apresentadas várias atividades práticas para as turmas da Educação Infantil ao Ensino Médio. Essas atividades abordarão tópicos complementares e relevantes relacionados ao conteúdo de suas séries.

### **Projeto Institucional**

O projeto institucional do Colégio XIX de Março é uma iniciativa que abrange todas as etapas de ensino, desde a Educação Infantil até o Ensino Médio. A cada ano, nossa escola escolhe cuidadosamente um tema atual e relevante que será o fio condutor das atividades pedagógicas, envolvendo todos os alunos em uma jornada de aprendizado significativo e contextualizado.

O tema escolhido propõe uma abordagem inovadora que visa enriquecer o currículo escolar e oferecer aos alunos a oportunidade de explorar questões importantes da sociedade e do mundo contemporâneo, estimulando o interesse deles e preparando-os para se tornarem cidadãos informados e conscientes.

Ao longo do ano letivo, os professores incorporam o tema escolhido em suas aulas, adaptando-o às diferentes faixas etárias e níveis de desenvolvimento dos alunos. Isso permite que os estudantes façam conexões entre as disciplinas e compreendam como o conhecimento está interligado no mundo real.

Além das atividades em sala de aula, o projeto institucional do Colégio XIX de Março inclui uma variedade de atividades extracurriculares, palestras, visitas a instituições relacionadas ao tema e projetos práticos. Os alunos são incentivados a explorar, debater e refletir sobre o tema de maneira crítica, desenvolvendo suas habilidades de pesquisa, pensamento crítico e expressão.

Realizamos um evento especial para compartilhar o aprendizado e as realizações dos alunos relacionadas ao tema. Isso não só celebra o trabalho árduo dos nossos estudantes, mas também promove um senso de comunidade e engajamento.

O projeto institucional do Colégio XIX de Março tem como objetivo preparar os alunos para se tornarem cidadãos informados, conscientes e comprometidos com a sociedade. Acreditamos que essa abordagem inovadora contribui para a formação integral de nossos estudantes, capacitando-os a enfrentar os desafios do mundo moderno com conhecimento, compreensão e empatia.

### **Educação Infantil:**

**I) HISTÓRIAS QUE ENCANTAM:** O objetivo deste projeto é incentivar os alunos do infantil a se interessarem e valorizarem a leitura de forma prazerosa de vivenciarem experiências e viajarem pelo mundo da imaginação, desencadeando assim, um hábito e proporcionando um aprendizado significativo para processo ensino-aprendizagem. Tem também como objetivo, inserir a participação da família neste processo, proporcionando um momento de interação e troca entre a família e os alunos. Também contempla uma interação diferenciada entre professor e aluno. Este projeto é desenvolvido no Infantil 2, 3 e 4.

**II) PROJETO LITERÁRIO:** É um projeto que contempla obras literárias e autores que são ícones da literatura. Ocorre no mês de abril. É uma oportunidade para os alunos explorarem temas, personagens, cenários e autores de uma maneira lúdica e prazerosa.

A cada ano, um tema é selecionado pela equipe pedagógica com base em temas relevantes, que vão de encontro com a proposta pedagógica do Colégio e material didático, com o objetivo de enriquecer o currículo escolar e inspirar a paixão pela leitura desde bem cedo.

No decorrer do projeto, os alunos tem a oportunidade de explorar obras literárias diversificadas, proporcionado pelos professores a oportunidade de expor ideias, modificar situações através de dramatizações, desenvolver criticidade e desenvolver atividades com criatividade.

O projeto culmina em um evento especial no final do mês de abril, onde os alunos tem a oportunidade de compartilhar de maneira criativa, todas as suas descobertas e vivências com a comunidade escolar.

**III) DIAS DAS MÃES E DIA DOS PAIS:** O Dia das Mães e o Dia dos Pais são ocasiões especiais que nos permitem celebrar o amor e a gratidão que sentimos



por aqueles que desempenham um papel fundamental em nossas vidas. É também uma oportunidade perfeita para envolver os filhos em atividades interativas que ajudem a fortalecer os laços familiares.

Essas atividades celebram e promovem momentos de qualidade em família. Elas permitem que os filhos expressem seu amor, apreço e admiração de maneira única e personalizada, fortalecendo os vínculos afetivos.

Além disso, essas interações podem ser uma oportunidade valiosa para ensinar às crianças sobre a importância do respeito, gratidão e amor em nossos relacionamentos familiares. À medida que participam ativamente dessas atividades, os filhos aprendem lições valiosas sobre a importância de reconhecer e valorizar aqueles que cuidam deles.

**IV) TARDE COM OS AVÓS:** As tardes com os avós são verdadeiramente preciosas. Elas são repletas de histórias cativantes, música encantadora, jogos divertidos e atividades interativas que unem as gerações. Esses momentos especiais não apenas fortalecem os laços familiares, mas também enriquecem a vida dos netos com o amor, a sabedoria e a alegria que só os avós podem proporcionar.

**V) APRENDENDO COM AS VIRTUDES :**Esse projeto é um convite para ativar virtudes e valores do ser humano nas aulas de Formação, através de histórias lidas e ouvidas, estudo e produção de textos, vídeos, imagens, expressões artísticas construções de personagens, sempre tangenciando a vivência do conjunto de valores e virtudes inerentes a cada indivíduo. Dessa forma, os alunos apropriam-se de saberes culturais e estéticos inseridos nas práticas de produções artísticas, fundamentais para formação e o desenvolvimento social do cidadão.

**VI) FESTA JUNINA:** Este projeto visa incentivar nos alunos o gosto pelas festas juninas, oferecendo-lhes oportunidade de descontração, socialização e ampliação de seu conhecimento através de atividades diversificadas, brincadeiras, pesquisa e apresentações. É o resgate da cultura brasileira, que tem passado de gerações em gerações.

Através deste projeto, os alunos podem vivenciar situações de aprendizagem que envolvem a cultura local, utilizando como fonte de pesquisa e experimentos, que resgatam fatos históricos ocorridos anteriormente.

**VII) DESFILE DE PRIMAVERA E INVERNO:** Este projeto acontece no final do mês de junho e no meio do mês de setembro. Tem como objetivo celebrar o início de estações do ano, que geralmente tem um impacto maior na vida das pessoas. Esse projeto contempla temas como saúde, alimentação, mudança de hábitos, vestuário e sentimentos.

Proporciona uma gama de experiências e pesquisas relacionadas com o tema, culminado com um desfile divertido e significativo para os alunos.

**VIII) TRANSITOLÂNDIA:** Este projeto proporciona aos alunos, aprenderam sobre as sinalizações, deveres e direitos dos motoristas e pedestres. As atividades do projeto, contribuíram na formação de cidadãos conscientes sobre a prevenção de acidentes e responsabilidade pela segurança.

## **Ensino Fundamental I:**

**I) MUITAS HISTÓRIAS OUVIDAS, LIDAS E ESCRITAS:** O projeto tem como objetivo resgatar o valor da leitura, levando os alunos a vivenciarem experiências que proporcionem e solidifiquem os conhecimentos significativos de seu processo de aprendizagem, proporcionando aos alunos momentos que possam despertar neles o gosto e o amor aos livros e estimular o hábito de leitura. Essa atividade é fundamental, pois é através dela que pesquisamos, retiramos a ideia principal do texto, aprendemos a utilizar a criticidade em nossas respostas e argumentos, aprendemos a nos posicionar diante as situações cotidianas. Este projeto será desenvolvido nas séries iniciais do Ensino Fundamental I

**II) PROJETO LITERÁRIO:** É uma celebração da literatura que ocorre todos os anos durante o mês de abril. Este projeto é uma oportunidade única para os alunos explorarem profundamente a literatura, mergulhando em temas e autores cuidadosamente selecionados pela equipe pedagógica.

A cada ano, um tema literário ou autor é escolhido para servir como base para as atividades e discussões que ocorrem ao longo do 1º bimestre. Essa escolha não é apenas uma maneira de enriquecer o currículo escolar, mas também uma oportunidade de inspirar paixão pela leitura e pelas letras entre nossos alunos.

Durante o Projeto Literário, os alunos têm a oportunidade de explorar uma variedade de obras literárias que se relacionam com o tema ou autor escolhido. Eles leem romances, contos, poesias e ensaios, discutindo e analisando o conteúdo de forma crítica. Isso ajuda a desenvolver suas habilidades de compreensão de leitura, interpretação textual e análise literária.

Além da leitura, os alunos são incentivados a participar de atividades criativas, como escrever poesias, contos ou ensaios inspirados no tema ou autor em destaque. Eles também têm a oportunidade de realizar pesquisas relacionadas ao tema literário, explorando o contexto histórico e cultural das obras estudadas.

O Projeto Literário culmina em um evento especial no final de abril, onde os alunos têm a oportunidade de compartilhar suas experiências e criações literárias com a comunidade escolar, promovendo a expressão criativa, o amor pela literatura e a capacidade de se expressar por meio das palavras, desenhos, músicas, danças, entre outras formas de expressão.

Além disso, o Projeto Literário incentiva o hábito da leitura ao longo da vida, estimulando os alunos a explorar novos livros e autores que possam despertar seu interesse durante o projeto. Acreditamos que a literatura desempenha um papel

fundamental na formação dos nossos alunos, enriquecendo suas mentes e ampliando seus horizontes.

**III) DIA DAS MÃES e DIA DOS PAIS:** O Dia das Mães e o Dia dos Pais são ocasiões especiais que nos permitem celebrar o amor e a gratidão que sentimos por aqueles que desempenham um papel fundamental em nossas vidas. É também uma oportunidade perfeita para envolver os filhos em atividades interativas que ajudem a fortalecer os laços familiares.

Essas atividades celebram e promovem momentos de qualidade em família. Elas permitem que os filhos expressem seu amor, apreço e admiração de maneira única e personalizada, fortalecendo os vínculos afetivos.

Além disso, essas interações podem ser uma oportunidade valiosa para ensinar às crianças sobre a importância do respeito, gratidão e amor em nossos relacionamentos familiares. À medida que participam ativamente dessas atividades, os filhos aprendem lições valiosas sobre a importância de reconhecer e valorizar aqueles que cuidam deles.

**IV) TARDE COM OS AVÓS:** As tardes com os avós são verdadeiramente preciosas. Elas são repletas de histórias cativantes, música encantadora, jogos divertidos e atividades interativas que unem as gerações. Esses momentos especiais não apenas fortalecem os laços familiares, mas também enriquecem a vida dos netos com o amor, a sabedoria e a alegria que só os avós podem proporcionar.

**V) APRENDENDO COM AS VIRTUDES:** Esse projeto é um convite para ativar virtudes e valores do ser humano nas aulas de Formação, através de histórias lidas e ouvidas, estudo e produção de textos, vídeos, imagens, expressões artísticas, construções de personagens, sempre tangenciando a vivência do conjunto de valores e virtudes inerentes a cada indivíduo. Dessa forma, os alunos apropriam-se de saberes culturais e estéticos inseridos nas práticas de produções artísticas, fundamentais para formação e o desenvolvimento social do cidadão.

#### **VI) AULAS PASSEIO:**

Esse projeto visa proporcionar vivências, descobrir e sentir novas sensações, despertando novos interesses e curiosidades nos alunos, por meio de aulas-passeio realizadas em museus, exposições, pontos culturais, teatros, escolas, associações e universidades, como um instrumento didático que visa à compreensão da relação teoria e prática, a produção do sentido pessoal nas atividades realizadas em sala e a mobilização da quebra de paradigmas na construção de novas formas de pensar e agir.

- Ensino Fundamental II e Ensino Médio:**
- I) **EXAMED:** Uma semana de tarefas e atividades que aumentam o laço de amizade entre os alunos e desenvolvem o lado criativo, solidário, empreendedor e cultural de cada um. O colégio se divide em equipes (Bio-Humanas e Exatas) que disputam na manhã esportiva, noite artística, maratona cultural, campanha solidária e gincana o título do ano.
- II) EXCURSÕES PEDAGÓGICAS:** Programadas pelos professores e Direção, procurando escolher locais onde haja oportunidades de aprendizagem, além de opções culturais.
- III) CAMPEONATOS ESPORTIVOS:** Programados pelos professores de Educação Física, que escalam as equipes para competir nos jogos locais e regionais.
- IV) ATUALIDADES:** Aulas visando discutir os assuntos emergentes da atualidade e colocando o aluno em contato direto com a sociedade em que vive. Assim, desenvolve-se o espírito crítico de cada um.
- V) CAMPANHAS SOLIDÁRIAS:** Arrecadações destinadas a instituições da comunidade, em ocasiões oportunas.
- VI) ELEIÇÃO DO CEPAC – CENTRO ESTUDANTIL:** Evento de estímulo à cidadania, em atendimento à proposta pedagógica da escola.
- VII) OFICINA DE RELACIONAMENTO:** Atividades envolvendo alunos do Ensino Fundamental II E Médio, com o propósito de desenvolver neles habilidades interpessoais.
- VIII) OLIMPÍADAS E QUIZZES:** Testes envolvendo disciplinas específicas e realizados periodicamente, durante o ano. Estímulo aos estudos e premiação para os primeiros colocados.
- IX) INCA – INTERVALO CULTURAL E ARTÍSTICO:** Evento periódico (conforme calendário escolar) de apresentações artísticas durante o intervalo. Oportunidade de nosso aluno desenvolver habilidades além da sala de aula.
- X) INGLÊS POR NÍVEL DE HABILIDADE:** No Ensino Médio, nas aulas de Inglês, as turmas (caso haja duas de uma mesma série) são agrupadas por nível de fluência no idioma, sendo oferecidas aulas totalmente em inglês para os alunos que já têm prática oral desenvolvida.
- XI) INSTANTE CÍVICO:** Momento periódico de aprender sobre o Hino Nacional para poder valorizá-lo.
- XII) TRABALHO DE CONCLUSÃO DE SÉRIE – TCS:** Um trabalho em equipe, a qual é constituída por meio de sorteio entre os alunos, que escolhem, estudam e

apresentam um tema relevante do ano para a comunidade escolar e uma banca examinadora. Recebem certificados os alunos com desempenho individual notório.

**XIII) CAMPEONATOS DE ORTOGRAFIA, TABUADA e GPS:** Atividades trimestrais de aperfeiçoamento destas aprendizagens fundamentais para o bom desempenho do aluno. Pontuação extra nas referidas disciplinas, compatível com a produtividade do aluno.

**XIV) CONHECIÊNCIA:** Projeto extraclasse voluntário de aprendizagem e ensino de Ciências em parceria com escolas públicas de nossa cidade.

**XV) SARAU NO (SÉCULO) XIX:** Evento cultural desenvolvido a partir da leitura de obras literárias propostas pela escola.

**XVI) SCHOOL OF ROCK E OSCAR:** Oportunidades de aprimoramento da capacidade linguística em Inglês, através de atividades artísticas.

**XVII) MINIONU:** Simulação de uma reunião entre países para buscar soluções coletivas para problemas mundiais.

**XVIII) CAFÉ FILOSÓFICO:** Momento periódico de aplicar conhecimentos filosóficos à vida de todos os dias.

**XIX) MINIPROF E TUTORIA:** Atividades que despertam no aluno o gosto por aprender ensinando e que visam estimular a escolha pela profissão de professor.

**XX) GAMIFICAÇÕES:** Atividades que levam a aprender de forma lúdica.

**XXI) DEZENOVE DEBATE:** Momento de desenvolver senso crítico a partir de pauta conflitante.

**XXII) CLUBE DA LEITURA:** Oportunidade de conversar sobre textos e filmes para partilhar diferentes pontos de vista.

**XXIII) PROJETO RE:** Projeto que tem o propósito de REunir parcerias para levar nossos estudantes a REsignificarem o prazer de aprender a partir de RESolução de problemas que RESultarão na melhoria do mundo ao nosso REdor.

**XXIV) MICROLEARNING:** É uma abordagem de ensino-aprendizagem na qual o conteúdo é ensinado em pequenas quantidades em um curto espaço de tempo. Dessa forma, o professor pode construir um conhecimento amplo e complexo sobre determinado assunto, mas de forma fragmentada e menos cansativa.

#### **D: INCLUSÃO:**

Objetivando também uma educação inclusiva, alunos com laudo que ateste necessidade especial terão direito a um sistema diferenciado de avaliações (de acordo com cada caso), podendo, inclusive, contar com monitor para acompanhamento específico, favorecendo sua aprendizagem.

### **IV) INTERAÇÃO ESCOLA-FAMÍLIA**

A parceria escola-família, baseada na cooperação, no respeito e na confiança, é imprescindível para o sucesso da educação de nossos alunos, uma vez que temos objetivos comuns – a formação de valores morais, a construção de conhecimentos e a realização de cada um deles. Para tanto, recomenda-se a participação dos pais no acompanhamento sistemático da vida escolar dos alunos, orientando-se para:

- \* O conhecimento detalhado do conteúdo do Manual do Aluno;
- \* A necessidade do cumprimento pelo aluno das normas estabelecidas;
- \* A presença do estudante a todas as aulas, provas e eventos, justificando as faltas que venham a ocorrer;
- \* O cuidado para não marcar consultas médicas ou viagens nos períodos de compromissos escolares;
- \* O incentivo à formação de hábitos de estudo;
- \* A análise das avaliações realizadas e a verificação periódica do boletim;
- \* A participação em reuniões e projetos da escola.

## **V) INFORMAÇÕES FINAIS**

Em conjunto a este Projeto Político Pedagógico do Colégio XIX de Março, temos o Regimento Escolar e o Manual do Aluno, documentos que retratam por completo o modo de trabalhar da nossa escola.

Este Projeto Político Pedagógico foi aprovado pela Direção Geral do Colégio XIX de Março, seus diretores pedagógicos e professores.

Itajubá, 26 de janeiro de 2024.

---

**ISABELA QUIRINO GUIMARÃES**

Diretora – Autorização nº 840822